



Via Senese
- 50053 En
+39 05719
371141808
e Telegram
Servizio cl
info@effe
Post vendi
info@effe
Skype: effe

[P.A. Professional Audio Live Pro](#) › [Microfoni](#)

Euro 3

**Microfono
condensat
trasforma
diagramm
polari TL
NEUMANN**

Codice: 71

Marchio:



EAN/UPC

Confezion

Peso: Kg.

Image: Microfono a condensatore senza trasformatore con 5 diagrammi polari TLM 170 R MT NEUMANN

Descrizione

Microfono a condensatore senza trasformatore con 5 diagrammi polari TLM 170 R MT NEUMANN

UN CLASSICO MODERNO

Il TLM 103 è diventato rapidamente uno dei più grandi successi nella storia di Neumann. Il suo suono incontaminato e chiaro è un aggiornamento moderno del classico U87. Il TLM 103 è un microfono a condensatore cardioide senza trasformatore con un delicato della presenza per un suono straordinariamente diretto con una definizione mozzafiato e un rumore ultra basso.

INTRODOTTO IL NUOVO STANDARD

nel 1997 come alternativa conveniente al venerabile U 87, il TLM 103 è diventato da allora un classico moderno a pieno titolo. C 103 definisce lo standard con cui vengono misurati i microfoni da studio contemporanei. Il suo classico design affusolato della griglia conferisce al TLM 103 un aspetto Neumann distinto.

Il TLM 103 è un microfono cardioide con una capsula a condensatore a diaframma largo derivata dalla classica capsula K67/87 del leggendario Neumann U 87. Tuttavia, il TLM 103 ha una sonorità leggermente più moderna con un ampio incremento di presenza alle frequenze superiori a 5 kHz. Il suo suono molto diretto ma raffinato è perfetto per la voce e gli strumenti solisti che escono dal mix con sforzo. Naturalmente, il TLM 103 ha anche la famosa e autorevole gamma media che è diventata il segno distintivo dei microfoni Neumann. li ha resi la scelta numero uno negli studi di tutto il mondo. Una caratteristica unica del TLM 103 è la sua fascia bassa straordinariamente profonda ma controllata, perfetta per voci sonore e strumenti bassi potenti.

ECCELLENZA TECNICA

Il TLM 103 ha fissato nuovi standard anche per quanto riguarda le prestazioni tecniche. Con un rumore incredibilmente basso di

è tra i microfoni più silenziosi disponibili. E la sua elevata sensibilità di 23 mV/Pa, garantisce un rumore estremamente basso anche con preamplificatori economici e interfacce audio o apparecchiature valvolari vintage. Allo stesso tempo, il TLM 103 è in grado di gestire livelli di pressione sonora fino a 138 dB senza necessità di preattenuazione. La sua vasta gamma dinamica di 131 dB rende il TLM 103 un microfono da studio molto facile da usare poiché cattura qualsiasi cosa, da un leggero sussurro a una grancassa fragorosa senza rumore o distorsione.

Come membro della serie TLM di Neumann, il TLM 103 funziona con uno stadio di uscita senza trasformatore, che riduce al minimo le perdite di trasmissione e garantisce un suono molto immediato, non colorato, fedele all'originale, nonché una risposta dei bassi estesa e potente, anche al segnale più alto livello.

APPLICAZIONI

Il TLM 103 è stato progettato principalmente per studi di progetto e uso broadcast, ma grazie alle sue prestazioni eccezionali è stato adottato da studi rinomati come alternativa dal suono più moderno all'U87, ad esempio per parlato, voce, batteria, amplificatori di pianoforte. Il TLM 103 viene spesso utilizzato anche come microfono spot nelle registrazioni classiche, ad esempio per violoncello e contrabbasso.

- Capsula a diaframma largo derivata dal classico microfono U 87
- Suono bilanciato con presenza migliorata
- Modello cardioide
- Circuito senza trasformatore con elevata capacità SPL
- Rumore proprio estremamente basso: solo 7 dB-A