



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)  
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e Telegram  
Servizio clienti: [info@effebimegastore.it](mailto:info@effebimegastore.it)  
Post vendita: [info@effebimegastore.it](mailto:info@effebimegastore.it)  
Skype: effebimegastore

[Home Recording - Studio Registrazione](#) > [Software Audio-Musicali](#)



**Euro 1126,06**

**BUNDLE DI PLUG-IN SOLID STATE LOGIC  
DUENDE NATIVE STUDIO BUNDLE**

**Codice: SSLDNS**



**Marchio:**

**Confezione: Pz 1**

**Peso: Kg. 1**

#### Descrizione

La suite di plug-in nativo di Duende è una raccolta di strumenti di elaborazione audio che portano la rinomata qualità audio, la raffinatezza e le prestazioni benchmark di SSL alla portata di tutti gli utenti DAW. I plug-in di Duende forniscono la precisione, il set di funzionalità avanzate e le leggendarie caratteristiche tonali dei prodotti audio SSL in formato plug-in AAX nativo / VST / AU / RTAS. Sono il modo più semplice per mettere le mani su strumenti essenziali che possono aiutarti a creare produzioni professionali.

**Caratteristiche principali**

**Canale EQ & DYNAMICS** Le classiche caratteristiche della striscia di canale della console SSL e il suono EQ a 4 bande, due sezioni di scaffale e due parametriche Filtro passa-basso e passa-alto variabile Caratteristiche EQ commutabili tra E Series e EQ di serie G Caratteristica di compressione "over-Easy" di soft ratio per transizioni morbide Routing di ordine di processo variabile Processo a catena di dinamica con catene laterali indipendenti per compressore e espansore / cancello COMPRESSORE STEREO BUS Il compressore Bus Duende porta i due vantaggi di prestazioni audio spettacolari con una caratteristica universalmente acclamata del compressore DRUMSTRIPS Raccolta accuratamente selezionata di cinque strumenti di elaborazione audio Shaper transitorio con Transient Invert per portare la fase di attacco dei tamburi alla vita Il Transient Shaper Audition consente di isolare e monitorare l'effetto dello Shaper Transient Porta tamburo dedicata con intervallo e controlli soglia indipendenti aperti e vicini Alta Frequenza Enhancer per rafforzare la parte superiore Low Frequency Enhancer per migliorare le frequenze dei bassi Il classico SSL Listen Mic Compressor con funzione di bypass aggiuntiva per alterare la leggendaria compressione a banda limitata alla compressione a pieno campo Ordine del processore regolabile perché un diverso ordine di lavorazione è richiesto per diversi tipi di batteria Misurazione di livello di ingresso e uscita con contatori RMS aggiuntivi, indicatori di portata dinamica e indicatori di soglia. VOCALSTRIPS 4 strumenti di elaborazione vocale selezionati con un unico torsione SSL Analisi comparata e busta dinamica basata De-esser Analisi comparata e busta dinamica basata su De-ploser 3-band SSL EQ con High-Pass, 'fascia asimmetrica' e 'aria' Compander con compressione, espansione verso il basso e unità di uscita Feedback visivo informativo che mostra le curve EQ e sovrapposizione FFT in tempo reale X-EQ 10 parametri EQ a banda con un tipo di EQ selezionabile singolarmente per banda

Interfaccia utente intuitiva con il controllo grafico di trascinamento e spostamento, sul layout della manopola dello schermo, la manopola del mouse (& fine mouse) e la modifica numerica Le bande one & 10 sono Filtri High & Low Cut, ciascuno con cinque differenti topografie selezionabili Le bande due e nove sono Scaffalature EQ con valori proporzionali Q Le bande da tre a otto sono i filtri a campana con una gamma di 20Hz-20kHz e nove tipi di EQ selezionabili individualmente Le bande da tre a otto possono essere commutate tra serie standard e flusso di segnali paralleli per il funzionamento classico di stile EQ grafico Visualizzazione dell'analisi del segnale FFT in tempo reale Misura di ingresso e uscita stereo con ritenzione di picco, misuratore RMS separato e visualizzazione di gamma dinamica Impianto A / B per un confronto istantaneo di due diversi set di EQ Automazione completa dei parametri tramite qualsiasi host compatibile X-COMP Eccezionale versatilità; Dalla masterizzazione del compressore trasparente di grado a riduzione incredibile di guadagno da parete in mattoni Controllo ginocchio grafico avanzato con intervallo da 0 a 40 dB e caratteristica di risposta proporzionale Il design doppio ginocchio simmetrico consente una dettagliata formatura della caratteristica di compressione Il controllo massimo di riduzione di guadagno imposta la riduzione massima tra 20 e 60 dB L'architettura avanzata della catena laterale usando i filtri del primo ordine offre una compressione parallela dipendente dalla frequenza La visualizzazione dell'istogramma di ampiezza fornisce un'analisi avanzata di segnali pre / post in tempo reale Interfaccia utente intuitiva con trascinamento e spostamento grafico, ruota del mouse e modifica numerica Misura di ingresso e uscita stereo con ritenzione di picco, misuratore RMS separato e visualizzazione di gamma dinamica Impianto A / B per un confronto istantaneo di due differenti configurazioni di compressione Capacità di controllo MIDI per tutti i parametri Bypass senza limiti di latenza globale

© 2024 EffeBi Megastore - Shop Exclusively Online. All Rights Reserved. P.Iva: 07989761213