



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)  
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e  
Telegram  
Servizio clienti: info@effebimegastore.it  
Post vendita: info@effebimegastore.it  
Skype: effebimegastore

[P.A. Professional Audio Live Pro](#) > [Mixer Digitali](#) > [Mixer Digitali](#)



**Euro 5699,00**

**MIXER DIGITALE 48 CANALI E 36 BUS  
ALLEN & HEATH SQ7 + FLIGHTCASE  
OMAGGIO**

**Codice: SQ7**

**ALLEN & HEATH**

**Marchio:**

**EAN/UPC: SQ7**

#### Descrizione

Per utenti con p.iva è possibile richiedere Leasing Aziendale. Sei un Service o Noleggiatore? Richiedi l'offerta via e-mail a: commerciale@effebimegastore.it o Whatsapp al n. 3711418088

#### **MIXER DIGITALE 48 CANALI E 36 BUS ALLEN & HEATH SQ7 + FLIGHTCASE OMAGGIO**

**SQ-7** è la console ammiraglia a 33 fader della serie SQ, alimentata dal rivoluzionario motore FPGA XCVI a 96kHz di Allen & Heath. Creata per eccellere in situazioni impegnative quali AV, eventi aziendali, produzioni dal vivo e luoghi di culto, **SQ-7** offre una qualità audio ad alta risoluzione con latenza incredibilmente bassa inferiore a 0,7 ms. La console dispone di 32 preamplificatori microfonici integrati, oltre a 8 motori FX stereo con canali di ritorno stereo dedicati e l'accesso alla rinomata libreria RackExtra FX.

SQ è una scelta naturale per le configurazioni di monitor in-ear, con 12 mix stereo (configurabili come gruppi o Aux), mentre la funzione Automatic Mic Mixing ne fa una scelta eccellente per conferenze, dibattiti e molto altro.

#### **Caratteristiche**

- Elaborazione FPGA a 96kHz
- 48 Canali di Ingresso
- DEEP Processing
- 33 Fader / 6 Layer
- 12 Stereo mix + LR
- 3 Stereo Matrix

- 8 motori FX stereo con ritorni stereo dedicati
- Touchscreen capacitivo da 7"
- Porta SLink per espansione e/o gestione dell'audio remoto
- Porta I/O a 64 canali per l'audio networking
- Interfaccia audio USB 32x32
- SQ-Drive per la registrazione diretta su USB
- Uscita AES
- Chromatic channel metering
- Illuminazione integrata a LED
- Controlli fisici dedicati
- 16 SoftKeys assegnabili
- 8 Soft Rotaries assegnabili
- Display LCD per canale

### **96kHz XCVI Core**

SQ è gestito dal motore FPGA XCVI a 96 kHz di Allen & Heath, che offre un'eccellente qualità audio ad alta risoluzione, una latenza incredibilmente bassa inferiore a 0,7 ms e una profondità di bit variabile per una gamma dinamica ottimizzata. XCVI è il fondamento della nuova generazione che consente a SQ di gestire un gran numero di canali a 96kHz, con un mix con abbondanza di headroom grazie a un accumulatore a 96 bit, ed una potenza pura che permette di integrare il dispositivo con i nostri famosi plug-in DEEP su tutti i 48 canali di ingresso e su tutti i mix.

### **DEEP Processing**

L'architettura di elaborazione DEEP di SQ consente di scegliere manualmente emulazioni di compressori e preamplificatori adatti ad ogni stile ed esigenza. I plug-in DEEP possono essere integrati direttamente all'interno degli ingressi del mixer e dei canali mix, senza mai aggiungere latenza al sistema né creare problemi di installazione.

### **The Ultimate IEM Mixer**

Compatto e robusto, con 12 mix stereo, una latenza incredibilmente bassa e l'equalizzazione grafica e parametrica su ogni mix, SQ-7 è il compagno perfetto per configurazioni di monitoraggio in-ear.

### **Espandibile fino a 48 microfoni**

Grazie alla porta intelligente SLink, SQ-7 può essere espanso fino ad un totale di 48 ingressi microfonicici tramite la serie di espansioni a rack e Stage Box da 96kHz e 48kHz (ad esempio AB168, AR2412, AR84 e DX168), che lo trasformano in una soluzione flessibile per possessori di altri sistemi digitali Allen & Heath. È possibile inoltre connettersi a un altro sistema SQ, Qu o dLive per il patching audio bidirezionale.

### **Dante, Waves e altro ancora**

SQ è il fulcro di un ecosistema in crescita di expander, reti audio, Personal Mixer, app e molto altro che consente di connettere, adattare ed espandere il sistema a vostro piacimento. È compatibile con i principali standard di rete audio – basta aggiungere una scheda di rete audio come Dante o Waves alla porta I/O di SQ per integrarlo con sistemi già installati, fornendo una divisione digitale FoH / Monitor e altro ancora.

### **Registrazione multitraccia flessibile**

LSQ-Drive integrato consente di acquisire in modo rapido e semplice una registrazione multitraccia a 96 kHz o stereo dello spettacolo direttamente su chiavetta USB o hard disk. Non occorre nessuna configurazione software, nessun driver della scheda audio e nessun laptop extra per registrare la performance. SQ-Drive è anche un modo intelligente per gestire la musica walk-in.

È presente inoltre un'interfaccia audio 32x32 a 96kHz integrata per registrazione multitraccia, basi musicali o applicazioni soundcheck virtuali. L'interfaccia è compatibile con Core Audio e ASIO ed è completa di funzionalità di controllo MIDI e DAW.

### **Funzione AMM avanzata**

Gli Automatic Mic Mixer (AMM) avanzati di SQ-7 ne fanno una scelta ideale per il mixaggio di conferenze, dibattiti e programmi TV: sono integrati nel mixer senza latenza aggiuntiva e non occorre inviare l'audio a un rack DSP interno o a un sistema di plugin esterno. Sono presenti due AMM a 24 canali completamente indipendenti, utilizzabili per due zone separate oppure combinati in un AMM singolo a 48 canali per eventi più grandi.

### **Progettato per il professionista**

Sappiamo che l'ambiente live può essere difficile da gestire - ecco perché per SQ abbiamo escogitato un più severo regime di test e contro-test. Dal suo telaio a 3 livelli, interamente in metallo, alla barra luminosa in alluminio estruso, SQ ha una forza e una rigidità straordinarie alla base del suo aspetto accattivante.

### **L'esperienza di mixaggio**

Pensiamo che dovrete decidere voi come funziona il mixer, non viceversa. Questo è il motivo per cui abbiamo equipaggiato SQ con una serie di opzioni per progettare i vostri workflow. Canali e mix possono essere trascinati e rilasciati individualmente su qualsiasi strip, con nomi e colori personalizzati sui display, per un pieno controllo del layout. SQ-7 dispone di 16 SoftKey e 8 Soft Rotary con display LCD, per scegliere sempre quali funzioni vedere. Ogni strip è dotata del nostro sistema brevettato di Chromatic Channel Metering, che fornisce, a colpo d'occhio, l'indicazione del livello attraverso luminosità e colore variabili. Inoltre un pulsante mix 'Channel to All' permette di accedere istantaneamente a tutte le assegnazioni ed i livelli Send per il canale selezionato.

### **RackExtra FX**

Allen & Heath ha un'ottima reputazione per la creazione di emulazioni FX che rivaleggia con i migliori plug-in, ma senza i problemi annessi. SQ è equipaggiato con 8 motori FX stereo e include la famosa libreria RackExtra con le emulazioni di leggendari riverberi classici, gated reverb, delay, modulazioni e altro ancora. Tutti gli FX hanno ritorni stereo dedicati, quindi non è necessario sprecare altri canali di ingresso.

### **ME Personal Mixing System**

SQ è totalmente compatibile con il ME Personal Mixing System, che consente agli artisti di assumere il controllo dei propri mix monitor. È possibile collegare a cascata un numero a piacere di Personale Mixer ME-1 e ME-500 dalla porta SLink del mixer o da un expander remoto collegato.