



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e
Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

[P.A. Professional Audio Live Pro](#) > [Processori di Dinamica - Compressori - Gate](#)



Euro 75,00

**BEHRINGER FBQ100
PREAMPLIFICATORE COMPRESSORE
ANTIFEEDBACK 2 CANALI SOPPRESSORE
AUDIO DI FEEDBACK**

Codice: BEHFBQ100



Marchio:

EAN/UPC: BEHFBQ100

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 1

Descrizione

BEHRINGER FBQ100 PREAMPLIFICATORE COMPRESSORE ANTIFEEDBACK 2 CANALI SOPPRESSORE AUDIO DI FEEDBACK

Descrizione prodotto BEHRINGER FBQ100 SHARK – PROCESSORE ANTI-FEEDBACK MIC-PRE COMPRESSORE NOISEGATE RITARDO (1/5 RACK) Descrizione prodotto: Se siete alla ricerca di un soppressore del feedback, un compressione, noise gate o una grande DI-box per strumenti a livello di linea avete trovato tutto nel prodotto giusto. Se lo si utilizza con i microfoni, strumenti acustici, o anche come una linea di ritardo per i grandi sistemi di altoparlanti, l'FBQ100 è un "must-have" per il vostro live e in studio. Grazie alla sua funzione "Learn Mode", l'FBQ100 può equalizzare automaticamente il vostro PA e proteggere il sistema audio dal feedback. L'algoritmo di ricerca di BEHRINGER garantisce che le frequenze di feedback sono attenuate in una frazione di secondo, utilizzando stretti filtri ad 1/60 di ottava Single Shot. I restanti filtri si attivano come richiesto, regolando solo le frequenze specifiche che causano il feedback, così la musica rimane potente e viva. Il preamplificatore microfonico regolabile, con alimentazione phantom +48 V commutabile e la tecnologia Ultra-Low Noise, garantisce un audio senza rumore ultra-musicale. È possibile scegliere un livello di uscita del microfono da studio professionale (+4 dB), in modo che questo FBQ100 può essere collegato direttamente alla presa del microfono di un dispositivo di registrazione. Praticamente qualsiasi tipo di segnale può essere collegato e convertito. Le Linee di ritardo sono necessarie per compensare le variazioni di tempi di ascolto derivanti dal posizionamento dei diffusori in ambienti lontani di grandi dimensioni. Il ritardo dell'FBQ100 può essere regolato in metri, piedi o millisecondi. Il tempo di ritardo massimo di 2,5 secondi corrisponde ad una distanza di 850 metri. Combinando diversi FBQ100 con il kit di montaggio a rack opzionale si può mettere insieme un sistema completo di gestione professionale di altoparlanti, il tutto a portata di mano fino a 5 elementi di shark FBQ100 (o DSP110) in una sola unità rack. Caratteristiche del prodotto: Singolo canale di feedback Destroyer ad alte prestazioni etremamente multifunzionale Soppressore di feedback, preamplificatore microfonico integrato, linea di ritardo, noise gate e compressore Automaticamente individua in modo "intelligente" e distrugge fino a 8 frequenze di

feedback Filtri FBQ stretti per soppressione del feedback estremamente efficace, mantenendo alta la qualità del suono Line ingresso Microfoniche ad Ultra-basso rumore con controllo del guadagno e alimentazione phantom +48 V Linea di Ritardo fino a 2,5 secondi di ritardo, regolabile in metri, piedi e millisecondi Noise gate con le impostazioni automatiche e manuali dei parametri Compressore automatico con densità variabile Filtro subsonico regolabile con frequenza di taglio Ingressi bilanciati e uscite servo bilanciate con Jack ¼" TRS e connettori XLR placcati in oro Alimentatore Behringer PSU10-EU (Europa) incluso in dotazione Componenti di alta qualità e costruzione eccezionalmente robusta garantiscono una lunga durata Ideato e progettato da BEHRINGER Germania.

© 2024 EffeBi Megastore - Shop Exclusively Online. All Rights Reserved. P.Iva: 07989761213