Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

Euro 109,00

BEHRINGER FBQ1502HD ULTRAGRAPH PRO EQUALIZZATORE GRAFICO 15 BANDE STEREO RILEVATORE DI FEEDBACK

Codice: BEHFBQ1502HD

Marchio:

EAN/UPC: BEHFBQ1502HD

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 1

Descrizione
BEHRINGER FBQ1502HD ULTRAGRAPH PRO EQUALIZZATORE GRAFICO 15 BANDE STEREO RILEVATORE DI FEEDBACK

Descrizione prodotto BEHRINGER FBQ1502HD ULTRAGRAPH FBQ PRO – EQUALIZZATORE GRAFICO 2X15 CON FBQ (1U RACK) Descrizione prodotto: La gamma di suoni a bassa frequenza richiede particolare attenzione. Ecco perché tutta la serie FBQ-PRO dispone di un filtro Low Cut, questo filtro è preimpostato sul FBQ1502 per rimuovere tutti i contenuti al di sotto di 25 Hz, oltre ai fader di frequenza, per contribuire a rimuovere le basse frequenze indesiderate quali rumori del palcoscenico, risonanza stanza, ronzio elettrico, ecc. Crossover integrato: Parlando di apparati speciali utili a bassa frequenza, tutti e tre i modelli FBQ-PRO dispongono di un'uscita subwoofer dedicata con una regolabile frequenza di taglio (30 – 200 Hz). Uscite XLR bilanciate sono forniti in modo da poter collegare amplificatori di potenza, o direttamente i vostri subwoofer attivi, senza acquistare alcun processore ulteriore, questo è solo un altro esempio di come BEHRINGER consente di risparmiare denaro. Cosa è un equalizzatore: Immaginate la gamma di frequenze audio come una vasta strada con un sacco di "corsie" attraversate da tutte quelle frequenze ascoltabili che compongono un intero suono. Ciascuna di queste slitte (fader) rappresenta una banda di frequenza specifica dove poter incrementare o diminuire il livello di volume di ingresso da rilasciare alle uscite generali : Le corsie sul lato sinistro contengono i suoni a bassa frequenza, soprattutto basso, la grancassa, tamburi, tom, tutti i suoni più gravi percepibili dal nostro orecchio a salire da 20 Hz che spingono molta aria dai diffusori e quelli che ci colpiscono al petto Le corsie centrali costituiscono la zona fondamentale quasi o interamente coperta della maggior parte degli strumenti musicali, fisarmoniche, voci maschili e femminili, e la stragrande maggioranza di suoni corposi ascoltati dall'orecchio umano Le corsie di destra hanno tutti i suoni ad alta frequenza, come rullanti, piatti, strumenti a percussione, tutti i suoni più acuti fino a quelli più corti, striduli o assordanti percepibili dall'orecchio umano fino a circa 20 Khz. Riconoscimento automatico di feedback (Behringer FBQ detection): Il sistema FBQ Feedback Detection System è una delle caratteristiche più importanti dei nostri equalizzatori grafici. Questo geniale circuito aiuta a riconoscere ed eliminare le

frequenze di feedback immediatamente. Quando il feedback è rilevato in una gamma di frequenza, il LED illumina le luci dei fader associati, in modo da sapere a colpo d'occhio su quale fader interagire per eliminare il feedback. Proprietaria del sistema FBQ Feedback Detection è la BEHRINGER che lo rende facile anche per l'operatore alle prime armi per sconfiggere il naturale nemico (feedback) del suono! Caratteristiche del prodotto: Equalizzatore grafico stereo professionale a 15 bande x 2 canali, per applicazioni live e in studio Amplificatori operazionali Ultra-Low Noise 4580 per la massima integrità del segnale Rivoluzionario sistema di rilevamento feedback FBQ rivela istantaneamente le frequenze critiche Può essere usato anche come analizzatore audio Filtro passa-basse (low-cut) per rimuovere le frequenze indesiderate, ad esempio rumori del palcoscenico Uscita subwoofer mono dedicata con taglio di frequenza con crossover regolabile LED a 4 segmenti di ingresso / uscita Controllo di guadagno di ingresso molto accurato per la facile regolazione di livello generale Ingressi bilanciati e uscite servo bilanciate con Jack ¼" TRS e connettori XLR placcati in oro Alimentatore switching interno per la massima flessibilità (100 – 240 V ~), senza rumore audio e basso consumo per il risparmio energetico Trasformatore di corrente toroidale schermato per ridurre al minimo eventuale interferenza o ronzio Componenti di alta qualità e costruzione eccezionalmente robusta garantiscono una lunga durata Ideato e progettato da BEHRINGER Germania.

© 2024 EffeBi Megastore - Shop Exclusively Online. All Rights Reserved. P.Iva: 07989761213