



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e
Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

[P.A. Professional Audio Live Pro](#) > [Mixer Analogici](#) > [Mixer Analogici](#)



Euro 87,10

**BEHRINGER Q1202USB MIXER 12
INGRESSI 4 COMPRESSORI USB
PHANTOM +48V 2 BUS**

Codice: BEHQ1202USB



Marchio:

EAN/UPC: BEHQ1202USB

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 1

Descrizione

BEHRINGER Q1202USB MIXER 12 INGRESSI 4 COMPRESSORI USB PHANTOM +48V 2 BUS

Descrizione prodotto BEHRINGER Q1202USB XENYX – MIXER LIVE 4 CANALI MONO CON 4 COMPRESSORI E PHANTOM POWER +48V + 4 STEREO + USB Descrizione prodotto: Ultima serie della casa Behringer che propone la sua gamma completa di mixer della serie Xenyx Q senza effetti e QX con processore multieffetti, questi mixer sono incredibili grazie alle esclusive caratteristiche che non permettono nessuna concorrenza qualità-prezzo da parte di qualsiasi prodotto dello stesso target dominando indiscutibilmente il mercato. Preamplificatori microfonici superiori: I 4 preamplificatori Xenyx offrono uno sbalorditivo controllo di 130 dB di gamma dinamica, con una larghezza di banda che va da meno 10 Hz fino a ben al di sopra di 200 kHz. Come risultato, i mixer XENYX offrono una prestazione trasparente e cristallina. Cosa è un compressore: La compressione dinamica è uno dei punti più importanti per la gestione di un suono corretto. La compressione limita la gamma dinamica di un segnale, abbassando il livello di suoni forti e aggressivi rispetto ai suoni più morbidi per raggiungere l'equilibrio sonico. Lo scopo è quello di creare una pasta sonora dove i volumi dei vari componenti risultino omogenei, dove il solo uscisse in maniera adeguata rispetto agli altri componenti del mix. Compressore sui canali microfonici Xenyx: L'applicazione di compressione è un'arte delicata che molti principianti, e tecnici del suono, anche intermedi hanno difficoltà a padroneggiare. Il nostro compressione "one-knob" è disponibile su tutti i 4 canali mono ed è facile da usare anche per gli utenti entry-level. Ora si può facilmente imporre la perfetta quantità di compressione per strumenti e voce, creando potenti missaggi con punch e chiarezza. I compressori "one-knob" sono di serie su ogni mixer XENYX Q Series USB. Cosa è un equalizzatore: Ciascuno di questi 3 potenziometri rappresenta una banda di frequenza specifica dove poter incrementare o diminuire il livello di volume di ingresso da rilasciare alle uscite generali : Le High (alti) hanno tutti i suoni ad alta frequenza, come rullanti, piatti, strumenti a percussione, tutti i suoni più acuti fino a quelli più corti, striduli o assordanti percepibili dall'orecchio umano Le Mid (medi) costituiscono la zona fondamentale quasi o interamente coperta della maggior parte degli strumenti musicali, fisarmoniche, voci maschili e femminili, e la stragrande maggioranza di suoni corposi ascoltati dall'orecchio umano Le Low (basse) contengono i suoni a bassa frequenza, soprattutto basso, la grancassa, tamburi,

tom, tutti i suoni più gravi percepibili dal nostro orecchio a salire da 20 Hz che spingono molta aria dai diffusori e quelli che ci colpiscono al petto Equalizzatori British: Il canale EQ dei mixer XENYX si basa su quello stesso circuito delle console britanniche degli anni 1960 e '70 che ha cambiato il suono del rock and roll e che consente di infondere segnali con incredibile calore e carattere musicale. Software gratuito: Per sfruttare al meglio le vostre registrazioni sulla serie XENYX QX per il potenziale di podcasting, abbiamo messo insieme un massiccio download del software da www.behringer.com che include Audacity (l'editor audio open source più popolare), Podifier, Juice, Podnova e Golden Ear (una grande selezione di software di podcasting). Si ottiene anche più di 100 strumenti virtuali e 50 FX plug-in, trasformando il computer in uno studio di registrazione home-based o mobile completo. Tracktion 4 mette il divertimento e il processo creativo a titolo gratuito con alcuni prodotti BEHRINGER. Questo software di produzione musicale potente, ma facile da usare è unico, mai visto prima, mettere tutto il necessario su un unico schermo, di cui Vi elenchiamo alcune delle caratteristiche più importanti : Native FX plug-in che vanno da dinamiche di modulazione, riverbero e altro Supporto per disposizione di plug-in AU, VST e VSTi Mix Automation Safe Record Loop recording 64-bit, 192 kHz Mix Engine Audio Clip manipulation MIDI Editor Filtri – Volume / Pan, Level Meter, 4-Band EQ, Aux Send & Return e FX Esporta in una varietà di formati come. Wav, Aif, e. Mp3

Caratteristiche tecniche: Mixer analogico 12 ingressi Premium ad ultra-basso rumore 4 ingressi microfonici XLR o jack mono, 4 ingressi stereo 2 in /out RCA L/R, Aux cuffie, 2 prese jack control room 4 Mic preamp state-of-the-art XENYX paragonabile a preamplificatori stand-alone Compressori studio-grade con super-facile funzionalità “one-knob” e LED di controllo per il suono vocale e strumentale professionale USB / interfaccia audio integrata stereo per collegarsi direttamente al computer. Software gratuito registrazione audio, editing e podcasting oltre 150 strumenti / effetti plug-in scaricabile dal link sopra EQ a 3 bande Neo-classico “British” per un suono caldo e musicale 1 post fader FX Send per canale per dispositivi FX esterni (opzionali) Uscite mix principali più control-room separato, uscite stereo per cuffie e CD / tape Ingressi CD / Tape assegnabili al mix principale o alle uscite control-room / cuffia Alimentatore di rete originale incluso Componenti di alta qualità e costruzione eccezionalmente robusta per garantire una lunga durata Ideato e progettato da BEHRINGER Germania Dimensione: 250 x 248 x H 50 mm Peso: 1,5 kg

© 2024 EffeBi Megastore - Shop Exclusively Online. All Rights Reserved. P.Iva: 07989761213