



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e
Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

[P.A. Professional Audio Live Pro](#) > [Mixer Analogici](#) > [Mixer Analogici](#)



Euro 57,40

**BEHRINGER XENYX 1002 PRO MIXER
ANALOGICO AUDIO PASSIVO 10 CANALI
CON PHANTOM POWER +48V**

Codice: BEHXENYX1002



Marchio:

EAN/UPC: BEHXENYX1002

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 1

Descrizione

BEHRINGER XENYX 1002 PRO MIXER ANALOGICO AUDIO PASSIVO 10 CANALI CON PHANTOM POWER +48V

Descrizione prodotto BEHRINGER XENYX 1002 PRO – MIXER LIVE 2 CANALI MONO + 4 STEREO CON PHANTOM

POWER +48V Descrizione prodotto: Storici mixer della casa Behringer che propone la sua gamma completa di mixer della

serie Xenyx, questi mixer sono incredibili grazie alle esclusive caratteristiche che non permettono nessuna concorrenza

qualità-prezzo da parte di qualsiasi prodotto dello stesso target dominando indiscutibilmente il mercato. Dispone di 2 canali

microfonici con ingressi XLR o jack, 4 canali di ingresso stereo, 2 bus, alimentazione phantom +48v e 2 preamplificatori

premium Xenyx ad ultra basso rumore, control-room separato, uscite stereo cuffie e CD/tape in/out, Ingressi CD/Tape

assegnabili a mix principale o control-room/cuffia. Preamplificatori microfonici: I preamplificatori Xenyx offrono uno

sbalorditivo controllo di gamma dinamica, con una ampia larghezza di banda. Come risultato, i mixer XENYX offrono una

prestazione trasparente e cristallina. Cosa è un equalizzatore: Ciascuno di questi 3 potenziometri rappresenta una banda di

frequenza specifica dove poter incrementare o diminuire il livello di ingresso da rilasciare alle uscite generali : Le

High (alti) hanno tutti i suoni ad alta frequenza, come rullanti, piatti, strumenti a percussione, tutti i suoni più acuti fino a

quelli più corti, striduli o assordanti percepibili dall'orecchio umano Le Mid (medi) costituiscono la zona fondamentale quasi

o interamente coperta della maggior parte degli strumenti musicali, fisarmoniche, voci maschili e femminili, e la stragrande

maggioranza di suoni corposi ascoltati dall'orecchio umano Le Low (basse) contengono i suoni a bassa frequenza,

soprattutto basso, la grancassa, tamburi, tom, tutti i suoni più gravi percepibili dal nostro orecchio a salire da 20 Hz che

spingono molta aria dai diffusori e quelli che ci colpiscono al petto Equalizzatori British: Il canale EQ dei mixer XENYX si

basa su quello stesso circuito delle console britanniche degli anni 1960 e '70 che ha cambiato il suono del rock and roll e che

consente di infondere segnali con incredibile calore e carattere musicale. Caratteristiche tecniche: Mixer analogico 10 ingressi

Premium ad ultra-basso rumore 2 ingressi microfonici XLR o jack mono, 4 ingressi stereo 2 in /out RCA L/R, Aux cuffie, 2

prese jack control room 2 Mic preamp state-of-the-art XENYX paragonabile a preamplificatori stand-alone EQ a 3 bande

Neo-classico “British” per un suono caldo e musicale 1 post fader FX Send per canale per dispositivi FX esterni (opzionali)

Uscite mix principali più control-room separato, uscite stereo per cuffie e CD/tape Ingressi CD/Tape assegnabili al mix principale o alle uscite control-room/cuffia Componenti di alta qualità e costruzione eccezionalmente robusta per garantire una lunga durata Ideato e progettato da BEHRINGER Germania Alimentatore incluso Dimensioni H 47 x 189 x 220 mm Peso 1,6 kg.

© 2024 EffeBi Megastore - Shop Exclusively Online. All Rights Reserved. P.Iva: 07989761213